Министерство труда, занятости и миграционной политики Самарской области

ПРИКАЗ

от 04 февраля 2016 г. № 33-п

О проведении на территории Самарской области III Областного детского конкурса «Безопасный труд в моём представлении»

В целях формирования у подрастающего поколения культуры охраны труда, внимательного отношения к вопросам безопасности труда и сохранения жизни и здоровья в процессе трудовой деятельности, привлечения внимания общественности к проблемам охраны труда ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение в 2016 году III Областного детского конкурса «Безопасный труд в моём представлении» (далее – конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о конкурсе.
3. Департаменту стратегического развития, информационных услуг и взаимодействия с гражданским обществом министерства разместить Положение о конкурсе на официальном сайте министерства труда, занятости и миграционной политики Самарской области.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на руководителя департамента условий и охраны труда министерства А.Н.Савельева.

Врио министра И.В.Никишина

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства труда,
занятости и миграционной
политики Самарской области
от 04.02.2016 г. № 33-п

ПОЛОЖЕНИЕ

о III Областном детском конкурсе «Безопасный труд в моем представлении»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о III Областном детском конкурсе «Безопасный труд в моем представлении» (далее – Положение, конкурс) устанавливает цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов конкурса.

1.2. Положение разработано министерством труда, занятости и миграционной политики Самарской области (далее – министерство труда).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели конкурса:

формирование у подрастающего поколения культуры охраны труда, внимательного отношения к вопросам безопасности труда и сохранения жизни и здоровья в процессе трудовой деятельности;

привлечение школьников к творческой работе, приобщение к самостоятельной работе и к работе совместного характера с руководителем проекта, одноклассниками, родителями;

привлечение внимания общественности к проблемам охраны труда и повышению культуры охраны труда граждан.

2.2. Задачи конкурса:

мотивировать детей и подростков к изучению требований охраны труда;

развивать творческие способности и познавательный интерес учащихся

к вопросам охраны труда.

2.3. Предметом конкурса являются детские рисунки, творческие проекты (макеты, модели, изделия, тематические композиции, выполненные в различной технике исполнения), видеоролики и эссе (далее – работы) на тему безопасного труда, которые могут отображать:

различные профессии и специальности в процессе выполнения работы с применением спецодежды, спецобуви и других средств защиты;

призывы работать безопасно для разных профессий;

безопасное поведение дома, в школе, на улицах и дорогах;

охрану труда школьника;

охрану труда родителей.

Работы должны быть направлены на побуждение и постоянное поддержание интереса к вопросам охраны труда, а также воспитание сознательного отношения к обеспечению безопасных условий труда.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

3.2. Конкурс проводится среди школьников, обучающихся в образовательных учреждениях Самарской области, в трех возрастных категориях:

первая – школьники 1-4 класса;

вторая – школьники 5-8 класса;

третья – школьники 9-11 класса.

В конкурсе могут принять участие школьники, обучающиеся на дому.

3.3. Конкурс проводится в следующих номинациях:

I номинация – творческие проекты (декоративные работы, макеты, модели, изделия) на тему «Безопасный труд в моем представлении» (для учащихся 1 – 4 классов);

II номинация – рисунки на тему «Безопасный труд в моем представлении» (для учащихся 5 – 8 классов);

III номинация – видеоролики на тему «Безопасный труд – достойный

труд» (для учащихся 9 – 11 классов);

IV номинация – эссе на тему «Труд должен быть безопасным» (для учащихся 9 – 11 классов).

В каждой номинации устанавливается три призовых места – первое, второе и третье.

3.4. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники (во всех номинациях), так и школьные (классные) коллективы (в номинациях «творческий проект» и «видеоролик»).

3.5. Все присланные на конкурс работы проверяются на плагиат. В случае обнаружения плагиата (полного или частичного) работа не рассматривается конкурсной комиссией, а участник снимается с конкурса.

3.6. От участия в конкурсе отклоняются работы:

заимствованные из сети Интернет;

участвовавшие в ранее проводимых министерством труда конкурсах;

копирующие плакаты по тематике «Условия и охрана труда».

3.7. Отбор и оценка работ, предоставленных на конкурс, проводится в каждой номинации.

3.8. Все присланные на конкурс работы становятся собственностью организаторов конкурса, используются в экспозиционной, издательской и благотворительной деятельности и не подлежат возврату авторам работ.

Права на аудио-, видео- и фото- материалы должны принадлежать участнику конкурса, то есть быть свободными от претензий третьих лиц. Ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участника конкурса (его законного представителя).

4. Порядок организации и проведения конкурса

4.1. Организатором конкурса является министерство труда при содействии министерства образования и науки Самарской области (далее – министерство образования), органов местного самоуправления Самарской области.

Министерство образования оказывает организационную

и информационную поддержку в проведении конкурса, доводит информацию до территориальных управлений министерства образования, координирует проведение конкурса на местах.

Территориальные управления министерства образования доводят информацию о конкурсе и условиях его проведения до сведения образовательных учреждений, оказывают консультативную помощь.

Министерство труда доводит информацию о конкурсе до органов местного самоуправления Самарской области, координирует проведение конкурса на местах.

4.2. Сроки проведения конкурса определяются приказом министерства труда.

Результаты конкурса оформляются протоколом, подписываемым председателем комиссии и всеми ее членами.

4.3. Конкурс проводится в три этапа.

4.3.1. Первый этап конкурса проводится в образовательных учреждениях муниципальных образований. Образовательные учреждения организуют участие детей в конкурсе и сбор конкурсных работ (в соответствии с разделом 5 настоящего Положения).

По итогам конкурса в каждом образовательном учреждении определяются по одной лучшей работе в каждой номинации и направляются в территориальную комиссию.

4.3.2. Проведение второго этапа конкурса организуют территориальные комиссии.

Для организации и проведения второго этапа конкурса территориальные управления министерства образования по согласованию с администрациями муниципальных образований создают территориальные комиссии из нечетного числа членов под председательством руководителя территориального управления (иного уполномоченного лица) в составе:

специалистов органов местного самоуправления, осуществляющих функции по реализации государственных полномочий в сфере охраны труда;

представителей территориальных и муниципальных органов управления образованием;

иных представителей муниципального образования;

в состав территориальной комиссии могут входить члены творческих художественных объединений, преподаватели, иные представители.

Территориальные комиссии подводят итоги второго этапа конкурса, определяют трех победителей в каждой номинации и награждают победителей второго этапа конкурса грамотой (или другими наградными материалами) в рамках полномочий.

Территориальные комиссии направляют конкурсные работы, занявшие первые места в каждой номинации в адрес областной конкурсной комиссии (443068, г. Самара, ул. Скляренко, 20, каб. 216).

4.3.3. Для организации и проведения третьего (финального) этапа конкурса министерство труда создает областную конкурсную комиссию, в состав которой входят представители министерства труда; министерства образования (по согласованию); министерства культуры Самарской области (по согласованию); Государственной инспекции труда в Самарской области (по согласованию).

Состав областной конкурсной комиссии утверждается приказом министерства труда. Комиссия состоит из нечетного числа членов.

Областная конкурсная комиссия обеспечивает организацию и проведение третьего (финального) этапа конкурса и определяет победителей.

4.4. Областная конкурсная комиссия осуществляет оценку работ и определяет победителей третьего (финального) этапа в каждой номинации.

Победителем считается участник, набравший наибольшее количество баллов; призёрами – участники, занявшие второе или третье место; лауреатами – участники, набравшие не менее 70% от максимального количества баллов. В случае равенства баллов решающим является голос председателя комиссии.

5. Требования к оформлению работ и критерии оценки

5.1. К участию в конкурсе допускаются работы, соответствующие

следующим требованиям.

5.1.1. Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (графитный карандаш, тушь-перо или черная гелиевая ручка, масло, акварель, гуашь, цветные карандаши, смешанная техника и др.) в формате А3 (297х420мм).

5.1.2. Творческие проекты могут быть выполнены из любого материала в различной технике исполнения (лепка, шитье, моделирование, конструирование и т.д.) в формате не более 297х210х210 мм.

5.1.3. Видеоролики представляются на электронном носителе в формате AVI продолжительностью до 90 секунд.

5.1.4. Эссе представляются на электронном носителе в формате PDF. Титульный лист содержит следующую информацию: тема, фамилия и имя автора, наименование учреждения, класс, Ф.И.О. педагога.

5.1.5. К конкурсной работе должны быть оформлены паспорт работы (во всех номинациях) и этикетка (в номинациях «рисунок», «творческий проект» и «видеоролик»), оформленные в соответствии с требованиями настоящего Положения.

5.1.6. Паспорт работы представляется в печатном виде на листе формата А4 (шрифт Times New Roman, № 14, с межстрочным интервалом 18пт) согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

5.1.7. Этикетка работы (размер 40х60 мм) заполняется в печатном виде (шрифт Times New Roman, № 14, с межстрочным интервалом 18пт) и содержит:

наименование работы;

фамилию, имя и возраст автора (группы авторов);

наименование образовательного учреждения, класс, фамилию, имя и отчество педагога.

Этикетка прикрепляется к лицевой стороне работы в правом нижнем углу.

5.2. Критерии оценки работ в номинациях «рисунок», «творческий проект», «видеоролик» приведены в таблице 1.

Таблица 1

№	Критерии оценки	Количество баллов
1.	Соответствие работы тематике Конкурса	от 1 до 5 баллов
2.	Оригинальность содержания и исполнения	от 1 до 5 баллов
3.	Колорит оформления	от 1 до 5 баллов
4.	Аккуратность и качество выполнения	от 1 до 5 баллов
5	Богатство воображения и творческий подход автора в раскрытии темы	от 1 до 5 баллов
	Максимальное количество баллов	25

5.3. Критерии оценки работ в номинации «эссе» приведены в таблице 2.

Таблица 2

I	Критерии оценки содержания	Баллы
К-1	**Глубина раскрытия темы и убедительность суждений**	
	Обучающийся раскрыл тему, сформулировал свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы	3
	Обучающийся раскрывает тему, формулирует свою точку зрения, но тезисы обосновывает недостаточно убедительно	2
	Обучающийся раскрывает тему поверхностно и/или не обосновывает свои тезисы	1
	Обучающийся не раскрывает тему	0
К-2	**Аргументация обучающимся собственного мнения по теме сочинения**	
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привёл не менее двух аргументов в подтверждение этого мнения. Также обучающимся по проблеме, соответствующей теме сочинения, приведено не менее двух примеров из жизни или из художественной литературы, СМИ	3
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привёл только один аргумент в подтверждение этого мнения. Обучающимся по проблеме, соответствующей теме сочинения, приведен один пример из жизни или из художественной литературы, СМИ.	2
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, но не привёл аргументов.	1
	Обучающийся не выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, не привёл аргументов, или обучающийся выразил мнение по проблеме, не соответствующей теме сочинения	0
К-3	**Композиционная цельность и логичность сочинения**	
	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности	2
	Части сочинения логически связаны между собой, но имеются	1

	нарушения композиционной цельности: мысль повторяется, и/или есть нарушения в последовательности изложения (в том числе внутри смысловых частей высказывания), и /или есть отступления от темы сочинения	
	В сочинении не прослеживается композиционного замысла, и / или допущены грубые нарушения в последовательности изложения, и / или нет связи между частями и внутри частей сочинения	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям К-1 – К-3	8
II	**Критерии оценки грамотности и фактической точности речи**	
ГК-1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущено 2–3 ошибки	1
	Допущено 4 и более ошибок	0
ГК-2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3–4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
ФК-1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущено 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ГК-1, ГК-2 и ФК-1	6
	Максимальное количество баллов за сочинение по всем критериям	14

Среди критериев, по которым оценивается эссе, основным является первый критерий «Глубина раскрытия темы и убедительность суждений». Если при проверке эссе члены конкурсной комиссии по первому критерию ставят 0 баллов, то по второму и третьему критериям («Аргументация» и «Композиционная цельность и логичность») работа оценивается в 0 баллов. При этом практическая грамотность участника конкурса проверяется, и по четвертому критерию выставляются соответствующие баллы.

При оценке эссе также оценивается объем написанного сочинения. Рекомендованный объем – не менее 250 и не более 350 слов.

6. Награждение участников конкурса

6.1. Победители и призеры конкурса, занявшие призовые места в каждой номинации, награждаются дипломом победителя 1, 2, 3 степени, лауреаты конкурса – сертификатом лауреата, остальные участники – получают

сертификат участника.

Утвердить форму наградных бланков согласно Приложению № 2 к настоящему Положению.

6.2. Педагоги, под чьим руководством были выполнены работы, занявшие первые места, награждаются Благодарственным письмом министерства труда.

6.3. Информация о проведении конкурса и итоги конкурса освещаются на официальных сайтах министерства труда и министерства образования.

Приложение № 1
к Положению о III Областном
детском конкурсе «Безопасный труд
в моем представлении»

Паспорт работы
участника III Областного детского конкурса
«Безопасный труд в моем представлении»

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Техника	
4.	Фамилия, имя участника (участников)	
5.	Возраст участника (участников), класс	
6.	Название учреждения (полностью)	
7.	Название учреждения (сокращенное)	
8.	Почтовый адрес учреждения (с указанием индекса)	
9.	Электронный адрес учреждения	
10.	Контактные телефоны	
11.	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью)	
12.	Контактный телефон и e-mail педагога	

Руководитель учреждения _____ _____
(подпись) (расшифровка)

М.П.

Дата получения работы:_____
(заполняется территориальной комиссией)

Дата получения работы:_____
(заполняется областной конкурсной комиссией)

Приложение № 2
к Положению о III Областном
детском конкурсе «Безопасный труд
в моем представлении»

Диплом

ПОБЕДИТЕЛЯ __ СТЕПЕНИ

III Областного детского конкурса
«Безопасный труд в моём представлении»
в номинации
«_____»

НАГРАЖДАЕТСЯ

_____
(фамилия, имя ученика (цы))

учащийся _____
(наименование учебного заведения)

Врио министра труда, занятости
и миграционной политики
Самарской области И.В.Никишина

Самара 2016

Сертификат

ЛАУРЕАТА

III Областного детского конкурса
«Безопасный труд в моём представлении»
в номинации
«_____»

ВЫДАН

_____
(фамилия, имя ученика (цы))

_____
(наименование учебного заведения)

Врио министра труда, занятости
и миграционной политики
Самарской области **И.В.Никишина**

Самара 2016

Сертификат

УЧАСТНИКА

III Областного детского конкурса
«Безопасный труд в моём представлении»
в номинации
«_____»

ВЫДАН

_____
(фамилия, имя ученика (цы))

_____
(наименование учебного заведения)

Врио министра труда, занятости
и миграционной политики
Самарской области И.В.Никишина

Самара 2016